

全8回

lecture & workshop

演劇・
ダンス編

企画プロデューサー・
マネジメントを学ぶ
未来のプロデューサー
への第一歩

舞台芸術

プロデューサー

講座

2024 11/11 ~ 2025 1/6
(月) (月)

会場

ロームシアター京都

対象

舞台プロデューサー、マネジメントに興味を持っている人。
舞台制作業務に携わっている人。自身の団体等で運営・
企画に携わっている人。18歳以上、経験不問。

講師

小倉由佳子

ロームシアター京都
プログラムディレクター

門脇俊輔

ニットキャップシアター制作・俳優

片山知音

匿名劇壇制作・合同会社Booster

渡邊裕史

ソノノチ制作者・ワークショップデザイナー

相馬千秋

NPO 法人芸術公社

代表理事、アートプロデューサー

上地里佳

沖縄アーツカウンシル
チーフプログラムオフィサー

原智治

京都市文化芸術企画課 担当課長

倉田翠

まつもと市民芸術館芸術監督 [舞踊部門]
akakilike 主宰

小川知子

まつもと市民芸術館 芸術監督

小島寛大

芸術文化観光専門職大学

武田知也

舞台芸術プロデューサー
一般社団法人ベンチ代表理事

強力な講師陣を迎え、舞台芸術プロデューサー、舞台制作、
マネジメントに関するレクチャーとワークショップを開催します。
「演劇やダンスをプロデューサーの仕事とは」「企画はどの
ようにつくられていくのか」社会と舞台芸術をむすぶ
制作者たちのシゴトのイロハから、舞台芸術における「プロ
デューサー」のいろんなカタチを学んでみませんか。

通し受講

全8回のレクチャー＋ゼミ形式の
ワークショップの両方に概ね参加できる人

- ・定員 20名 ※多数の場合は抽選。
- ・受講料 6,000円 (初回納入)
- ・申込期間

2024年9月1日(日)

10月15日(火) 23:59

単発受講

希望回のレクチャー(80分)への参加
(11/11を除く)

- ・定員 各回10名程度 ※先着順
- ・受講料 1000円/1回
- ・申込期間

2024年9月1日(日)

開催日の前日 23:59 まで

参加申込はこちら



主催：ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)、KYOTO EXPERIMENT、NPO 法人京都舞台芸術協会、
京都芸術センター(公益財団法人京都市芸術文化協会)、京都市
助成：文化庁文化芸術振興費補助金
劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業(地域の中核劇場・音楽堂等活性化)
独立行政法人日本芸術文化振興会
KYOTO EXPERIMENT 2024 提携プログラム

ロームシアター京都
ROHM Theatre Kyoto



KyotoPAO
NPO 法人京都市芸術文化協会



舞台芸術
プロデュース講座

単発受講可能

レクチャー

18:30~19:50 (80分)

通し受講限定

ワークショップ

20:00~21:30 (80分)

第1回	11月11日(月)	「舞台芸術のプロデュース ことはじめ」 ※単発受講不可 講師：小倉由佳子(ロームシアター京都 プログラムディレクター)
第2回	11月18日(月)	「ケース1 劇団」 講師：門脇俊輔(ニットキャップシアター制作・俳優) 片山知音(匿名劇壇制作・合同会社 Booster) 渡邊裕史(ソノノチ制作者・ワークショップデザイナー)
第3回	11月25日(月)	「ケース2 フェスティバル」 講師：相馬千秋 (NPO 法人芸術公社 代表理事、アートプロデューサー)
第4回	12月2日(月)	「ケース3 中間支援団体・アーツカウンシル」 講師：上地里佳 (沖縄アーツカウンシルチーフプログラムオフィサー)
第5回	12月9日(月)	「京都市の文化政策」 講師：原智治(京都市文化芸術企画課 担当課長)
第6回	12月16日(月)	「ケース4 劇場」 講師：倉田翠(まつもと市民芸術館芸術監督[舞踊部門]Jakakilike 主宰) 小川知子(まつもと市民芸術館 芸術監督)
第7回	12月23日(月)	「文化政策の基礎知識+α」 講師：小島寛大(芸術観光専門職大学)
第8回	1月6日(月)	「舞台芸術プロデュース講座 3.0 ~「他者」と共に在る、チーム戦の新たなかたち~」 講師：武田知也 (舞台芸術プロデューサー・一般社団法人ベンチ代表理事)

各回レクチャー終了後、
ゼミ形式のワークショップを
実施します。

ファシリテーター

渡邊裕史
(ソノノチ制作者・ワークショップデザイナー)

アドバイザー

小倉由佳子
川崎陽子
西田祥子
和田ながら
渡邊裕史

■会場
ロームシアター京都
〒606-8342 京都市左京区岡崎最勝寺町 13

■運営メンバー
川崎陽子 (KYOTO EXPERIMENT)
和田ながら・吉岡ちひろ (NPO 法人京都舞台芸術協会)
西田祥子・原田直子 (京都芸術センター)
小倉由佳子・山形ゆき・木原里佳 (ロームシアター 京都)

■お問合せ
ロームシアター京都
TEL
075-771-6051
(10:00~17:00)
e-mail
oubo@rohmtheatrekkyoto.jp
https://rohmtheatrekkyoto.jp/
担当：木原、山形

参加申込はこちら



【入力内容】

氏名・ふりがな・年齢・所属・住所
メールアドレス・電話番号・受講理由
やってみよう企画など(※通し受講者必須要項)

舞台芸術に関する経験がある場合
(制作に限らず)
参加申込回

コース・備考・連絡事項